

## MÃOS TALENTOSAS E OLHERES ATENTOS

Elaine Paula Luft: elaineluft@outlook.com

Michele Hofmann Pradella: michele.hofmann@hotmail.com

Alexandra Franchini Raffaelli: alexandra@uceff.edu.br

Centro Universitário FAI, UCEFF

Itapiranga, SC.

### OBJETIVO

Proporcionar momentos diferenciados que envolvam o autoconhecimento e aprendizagens significativas para um grupo de mulheres que trabalham na equipe de limpeza da instituição de ensino UCEFF de Itapiranga SC.

### MÉTODOS

Este estágio foi desenvolvido por meio de uma oficina, realizada em dois sábados, com as funcionárias da empresa Santa Service, que realizam trabalho terceirizado para UCEFF de Itapiranga/SC. Buscou-se mostrar a importância do seu trabalho no espaço que atuam através de dinâmicas de autoconhecimento, percebendo suas qualidades e desafios de mudança. As atividades foram organizadas para proporcionar o desenvolvimento e autoconhecimento, totalizando em 4 horas de atividades.



### RESULTADOS

Buscou-se a interação de cada participante, pois esta oficina proporcionou um momento único e diferenciado para cada uma, além de lhes mostrar o quanto elas são importantes em todos os espaços em que atuam e convivem, também com as pessoas que interagem. Conforme RODRIGUES (2002, p.25) “para ser hábil nas relações humanas, esteja certo de fazer as pessoas se sentirem importantes. Lembre-se, de quanto mais importantes às pessoas se sentirem, mais elas irão corresponder as suas expectativas”. Com isso, realizando suas tarefas com mais dedicação e força de vontade, assim exercendo seu serviço de forma exemplar.

A necessidade de se colocar no lugar do outro, para Gikovate (1998, p.60) “Colocar-se no lugar do outro não consiste em levar a si mesmo em e o seu modo de pensar para dentro do corpo do outro. Não é isso que chamamos de empatia. Empatia é uma forma mais sofisticada de tentar penetrar no outro; consiste em tentar no seu ser na sua forma de pensar- que não deve ser comparada com a nossa, muito menos com o intuito de usá-lo como base de julgamento”. A empatia busca conhecer o outro, ver o seu interior e o que a de melhor para oferecer. Destacamos a empatia como ponto principal na construção e mediação da oficina.

## CONSIDERAÇÕES

Com a realização do Estágio IV, podemos vivenciar momentos de interação e autoconhecimento e reafirmamos a importância de olharmos para a área dos espaços não-escolares. Experienciamos diferentes histórias de vida e superação, sendo que cada uma é especial e com suas singularidades. Observamos a importância da escuta, de permitir que o outro fale sobre suas experiências. Destacamos que, não somente na participação do estágio, mas em si, são mulheres unidas e que trabalham em equipe, sendo que uma pode contar com a outra em diferentes momentos, o que impulsiona o trabalho. Mulheres com mãos talentosas e olhares atentos, guerreiras e muito habilidosas em suas tarefas diárias.

## REFERÊNCIAS

GIKOVATE, Flávio. **Os sentidos da vida: uma pausa para pensar**. São Paulo: Moderna, 1998.

RODRIGUES, Ademir Paulo. **A arte de lidar com as pessoas**. Cascavel: Instituto Superior, 2002.